



Canon EOS R – Objektiv-System 2019-2020 Faktor: 1,0x

NEW

BE THE REVOLUTION

EOS R SYSTEM

Was Canon anbot war 2 Jahre noch völlig uninteressant. Canon wiederholt immer die gleichen Fehler, das ist erschreckend systematisch. Die EOS R und RP waren genau so lahme Einsteiger-Enten, wie es EOS 620, Eos D30, D60, EOS 5D, EOS M waren! Immer erst 2-4 Jahre später konnte Canon Erwartungen erfüllen, mit EOS 600, RT EOS 20D, EOS 5DIII, R5. Objektive können sie, Kameras leider nicht – auch wenn die Mehrheit das Gegenteil behauptet. Canon träumt davon diesen „Kram“ wieder in Massen zu verkaufen – nur sind die Massen noch keinesfalls überzeugt und Sony macht dem schwerfälligen Dinosaurier mit wilden Flugkünsten die Hölle heiß. Seit 2020 sind nun endlich 2 ernstzunehmende Kameras verfügbar: R5 & R6
2021 sind zwei professionelle und eine Halbformat-Kamera zu erwarten, wir können von R1, R5s und R50 ausgehen.



Nr.	Canon RF – Objektiv	1,0x Faktor	Version	Abbildmaßstab & Entfernung		Filter Ø Länge cm		Gewicht	Preis:	OptQ	FassQ	AF
	ZOOM-Objektiv	1,6 x										
1	2.8 15-35 mm L IS USM		2019	1:4,8	0,28m	82Ø	13cm	840g	2.500 €	****	****	>>>>
Vergl	2.8 24-70 mm L II USM		2012	1:4,8	0,38m	82Ø	11cm	805g	2.200 €	*****	*****	>>>
2	2.8 24-70 mm L IS USM		2019	1:3,3	0,21m	82Ø	13cm	900g	2.500 €	****	****	>>>>
3	4.0 24-105 mm L IS USM		2018	1:4,2	0,45m	77Ø	11cm	700g	1.200 €	***	****	>>>
4	4.0-7.1 24-105 mm IS USM (Macro)		2020	1:2.5 Tele	0,20m	67Ø	9cm	400g	400 €	***	***	>>>
5	4.0-6.3 24-240 mm IS USM	38-380 mm	2019	1:3,8	0,78m	72Ø	12cm	750g	950 €	***	****	>>>>
	3.5-5.6 25-300 mm L IS USM	Geplant	2021?	1:3	0,0m	Ø	cm	0g	00 €	***	***	>>
6	2.0 28-70 mm L USM		2018	1:5,5	0,39m	95Ø	14cm	1.430g	3.300 €	****	****	>>>
	2.0 70-140 mm L USM	Geplant	2021?	1:5,5	1,m	95Ø	17cm	1.500g	3.300 €	****	****	>>>
Vergl	2.8 70-200 mm L IS III USM		2018	1:4.8	1,20m	77Ø	20cm	1.440g	2.300 €	*****	*****	>>>>
7	2.8 70-200 mm L IS USM	110-320 mm	2020	1:4,3	0,70m	77Ø	15cm	1.150g	2.850 €	*****	****	>>>>
8	4.0 70-200 mm L IS USM	110-320 mm	2020	1:3,6	0,60m	77Ø	12cm	700g	1.700 €	*****	****	>>>>
	4.0-5.6 70-300 mm IS USM	geplant	2021?	1:	0,0m	77Ø	cm	00g	00 €	***	****	>>>
	4.0-7,1 70-400 mm L IS USM	geplant	2021?	1:	0,0m	77Ø	cm	00g	00 €	***	****	>>>
9	4.5-7.1 100-500 mm L IS USM	160-800 mm	2020	1:3.0	0,90-1,2m	77Ø	21cm	1.370g	3.000 €	****	****	>>>>
	10 140-700 mm L IS USM +1.4x	220-1120 mm	2020	1:3.0	0,90-1,2m	77Ø	23cm	1.600g	3.600 €	***	****	>>>>
	Fest – Brennweite	1,6 x										
10	1,8 35 mm IS Macro STM	56 mm	2018	1:2.0	0,17m	52Ø	6,3cm	310g	550 €	****	***	>>>
11	1,2 50 mm L USM	80 mm	2018	1:5,3	0,40m	77Ø	11cm	950g	2.200 €	****	*****	>>
12	1,8 50 mm STM	80 mm	2020	1:4.0	0,30m	43Ø	7,0cm	160g	250 €	****	***	>>>
13	1.2 85 mm L USM	136 mm	2019	1:8.3	0,85m	82Ø	12cm	1.200g	3.000 €	****	*****	>>
14	1.2 85 mm L USM DS	136 mm	2019	1:8.3	0,85m	82Ø	12cm	1.200g	3.450 €	****	*****	>>
15	2.0 85 mm IS Macro STM	136 mm	2020	1:2.0	0,35m	67Ø	9,0cm	500g	700 €	***	***	>>
	1.4 105 mm L USM	geplant	2021?									
	1.4 135 mm L USM	geplant	2021?									
	2.0 250 mm L IS USM ???	geplant	2021?	1:8,0	2,00m	52Ø	20cm	3.500g	.000 €	*	*	>>>>
	2.8 300 mm DO IS USM	geplant	2021?	1:5.5	2,00m	52Ø	25cm	2.000g	.000 €	*	*	>>>>
	4.0 400 mm DO IS USM	geplant	2021?	1:8,0	3,30m	52Ø	23cm	2.400g	.000 €	*	*	>>>>
	2.8 500 mm L IS USM ???	geplant	2021?	1:8,0	2,00m	52Ø	26cm	4.500g	.000 €	*	*	>>>>
16	11 600 mm IS STM (DO)	960 mm	2020	1:7,1	4,50m	82Ø	20-27cm	930g	800 €	***	***	>>>>
17	11 800 mm IS STM (DO)	1280 mm	2020	1:7,1	6,00m	95Ø	28-35cm	1.260g	1.000 €	****	***	>>>>
	16 1120 mm DO IS STM +1.4x	1800 mm	2020	1:7,1	6,00m	95Ø	28-35cm	1.500g	1.600 €	***	***	>>>>
	1.4X RF Konverter 4/7		2020				2,0 cm	230g	580 €			
	2.0X RF Konverter 5/9		2020				3,9 cm	340g	730 €			



18	2,8	14 mm MF RF	Samyang MF	2019	1:12,5	0,28m	12,4cm	810g	350 €	***	****	MF
19	1,4	85 mm IF MF RF	Samyang MF	2019	1:11	1,00m	72 10 cm	740g	00 €	***	****	MF
20	2,8	12 mm Zero-D FE Laowa	Laowa MF	2018	1:5	0,18m	--Ø 8,3cm	610g	950 €	****	***	MF
21	2,0	15 mm Zero-D Z Laowa	Laowa MF	2018	1:4	0,15m	72Ø 8,2cm	500g	850 €	****	***	MF
22	2,8	25 mm 2,5-5,0 Ultra-Macro	Laowa MF	2018	5:1	0,17m	--Ø 6,5cm	400g	500 €	****	***	MF

Kaufempfehlung Canon EOS-R-System:

Canon hat sich Zeit gelassen, erst 2020 können frische Sensoren und Objektive die Freunde des Systems wieder teilweise begeistern. Das ganze Potential des EOS R Systems wird aber längst nicht offengelegt, da helfen auch Adapter nichts. 17 Objektive sind bisher angekündigt und 5 manuelle Fremdobjektive wurden speziell für das R-Bajonett berechnet.

Das EOS M-System ist aus meiner Sicht weiter Unsinn.

Immerhin haben jetzt die R5 & R6 neue Sensoren, Prozessoren und eine sehr gute IBIS-Funktion! Das Objektivsystem wird langsam attraktiver, speziell das 11/800 mm kann schon ein Kaufgrund sein!

LICHT:

- + 1,0x Sensor – nur gute Qualität
- + geringes Bildrauschen bis 12.800 ISO
- + kleine Kameras
- + sehr gute, haltbare Oberflächen
- + voll beweglicher Monitor
- + neuer AF
- + Sensorschutz vor Objektiv

Schatten:

- neue Bedienung
- Farbwiedergabe & Kontrast nicht optimal
- hoher Preisverfall
- zu geringe Objektivauswahl
- Objektive schwer & sauteuer
- Adapterlösung = schlecht





R-Objektiv-Beurteilung Stand 2020-11:

WELCHES SIND DIE HERAUSRAGENDEN & WICHTIGSTEN R-OBJEKTIVE (auch im Vergleich mit allen MITBEWERBERN):

1. **Canon RF 1.8/35 mm IS STM Macro 1:2**
ist für mich die Einstiegsdroge, sollte man auf jeden Fall kaufen, vor jedem 50 mm – hat sonst keiner!
2. **Canon RF 11/800 mm IS STM DO**
ist für mich die Einstiegsdroge, sollte jeder Tierfotograf auf jeden Fall kaufen, vor jedem 100-500 mm – hat sonst keiner!
3. **Canon RF 4.0-6.3/24-240 mm IS STM**
Besser verarbeitet, fast lautlos, schnell und guter optischer Kompromiss für jeden Tag – besser als alle anderen!
4. **Canon RF 4.5-7.1/100-500 mm L IS USM**
Lichtschwach und teuer, dafür mehr Reichweite und für Teleaufnahmen wichtiger als 70-200 mm
5. **Canon RF 4.0/70-200 mm L IS USM**
In Kurzbauweise könnte es der Lichtstärke f:2.8 den Rang ablaufen, optisch einen hauch besser, mechanisch sehr gut und schnell
6. **Canon RF 4.0/24-105 mm IS STM**
Ein etwas besserer Kompromiss für jeden Tag, ich würde 24-240 mm vorziehen – ist Sony und Panasonic unterlegen
7. **Canon RF 1.8/50 mm STM**
wird vermutlich immer noch von Vielen gebraucht und begehrt, leider ohne Macro, ohne IS
8. **Canon RF 2.0/85 mm IS STM Macro**
Hier waren meine Erwartungen durch das 35 mm Macro zu hoch, es ist laut, rauh, langsamer und optisch kaum bestechend
9. **Canon RF 2.8/70-200 mm L IS USM**
Kurz, leicht und sehr gut, aber kaum noch wirklich notwendig, für Hintergründe besser mehr Brennweite oder Lichtstärke
10. **Canon RF 2.8/24-70 mm L IS USM**
Ist schwer geworden, besserer Abb.maßstab, braucht man nicht mehr zwingend
11. **Canon RF 4.0-7.1/24-105 mm IS STM**
Ein preiswerter Kompromiss für Einsteiger, ich würde 24-240 mm immer vorziehen
12. **Canon RF 2.8/15-35 mm L IS USM**
Wird allenfalls gebraucht so lange kein f:4.0 und keine Alternative von Sigma da ist, etwas langweilig, schwer, lang und teuer
13. **Canon RF 11/600 mm IS STM DO**
kurz, schnell und gut, aber eben auch lichtschwach und nicht so gute Reichweite, wie das 800 mm
14. **Canon RF 1.2/85 mm L USM (DS)**
Ich warte hier auf ein leichteres, besseres 1.4/85 mm, beide Versionen sind mir zu schwer, zu fett zu teuer, extrem lange Sonnenblende und zeichnen nicht so schön wie Sony & Nikon, der AF ist weiter nicht schnell. Die DS-Wirkung ist spannend, hätte aber in der Grundversion mit enthalten sein müssen oder in einer anderen Brennweite wie 2.0/100 mm realisiert werden sollen, so fällt die Entscheidung zu schwer
15. **Canon RF 1.2/50 mm L USM**
zeichnet deutlich schärfer als Vorgänger – aber 10 Blendenlamellen = hässlich weit abgeblendet – kein schöner Bildcharakter wie EF 1.2/50 mm oder 1.2/85 mm



16. Canon RF 2.0/28-70 mm L USM

nur wenn man zu faul ist, lichtstärkere und optisch bessere Festbrennweiten einzusetzen und mit den Füßen unbeweglich ist. Es ist in seiner Form für Vollformat eine Premiere und es werden Wunderdinge über die optische Leistung fabuliert. Fakt ist, der AF ist nicht schnell, die Verarbeitung ist gut, die Sonnenblende sehr lang, das Gewicht extrem hoch, die Balance extrem schlecht und die optische Leistung ist durchwachsen (bei 2.8/28 mm dem 2.8/24-70 mm unterlegen, bei 2.0/70 mm etwas besser) und eher im kurzen Telebereich von leichtem Vorteil. Das man sich damit das Schleppen von Festbrennweiten sparen kann, halte ich für ein unpassendes Argument, in das Gewicht passen drei doppelt so lichtstarke FBs. Und jeder erfahrene Fotograf wird 1.4/24 mm - 1.8/50 mm - 1.4/85 mm vorziehen. Noch fehlen 2 davon und ein 1.8/50 mm wird nicht jeden zufrieden stellen, daher wäre noch das 2.8/24-70 mm die bessere Wahl. Ein solches Zoom wird FBs nicht ersetzen können.

Welche neueren Canon-EF Objektive lassen sich mit Canon-Adapter sinnvoll nutzen?

Table with 13 columns: Nr., Canon-Objektiv, 1,6x Faktor, Version, Abbildmaßstab & Entfernung, Filter Ø Länge cm, Gewicht, Preis, OptQ, FassQ, AF. It lists various Canon EF lenses with their specifications and performance metrics.



Harrys



Blitz-Licht



25	5.6	800 mm L IS USM	1280 mm	2008	1:7,1	6,00m	52Ø 46cm	4.500g	10.000 €	****	*****	
26	4.0	8-15 mm L USM Fisheye	13-24 mm	2011	1:9,6	0,15m	--Ø 8,3cm	540g	1.200 €	***	****	>>>
27	4.0	11-24 mm L USM	18-38 mm	2015	1:6,2	0,28m	--Ø 13cm	1.180g	3.000 €	****	*****	>>>>
28	4.0	16-35 mm L IS USM	26-56 mm	2014	1:4,3	0,28m	77Ø 11cm	615g	1.020 €	****	****	>>>>
29	2.8	24-70 mm L II USM	38-112 mm	2012	1:4,8	0,38m	82Ø 11cm	805g	2.200 €	*****	*****	>>>>
30	2.8	70-200 mm L IS III USM	112-320 mm	2018	1:4,8	1,20m	77Ø 20cm	1.440g	2.300 €	****	*****	>>>>
31	2.8	70-200 mm L IS II USM	112-320 mm	2010 - 2018	1:4,8	1,20m	77Ø 20cm	1.490g	1.900 €	****	*****	>>>>
32	4.0	70-200 mm L IS II USM	112-320 mm	2018	1:3,7	1,00m	72Ø 18cm	780g	1.400 €	****	*****	>>>
33	4.0-5.6	70-300 mm IS II mUSM	112-480 mm	2016	1:4,0	1,20m	67Ø 15cm	710g	550 €	***	***	>>>>
34	4.5-5.6	100-400 mm L IS II	160-640 mm	2015	1:3,2	0,98m	77Ø 19cm	1.570g	2.200 €	*****	****	>>>>
35	4.0 5.6	200-400 mm 1,4x Ext L IS 280-560 mm	320-640 mm 390-900 mm	2013	1:6,7 1:4,8	2,0m	52Ø 37cm	3.620g	11.800 €	*****	****	>>>>





Harrys



Blitz-Licht





Harrys



Blitz-Licht





Harrys



Blitz-Licht

